|  |  |
| --- | --- |
| УтверждаюЗаместитель директора РПКпо учебной работе \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ И.Л. ЖарковаРассмотрены на заседании ПЦКсоциально-гуманитарных дисциплинПротокол № \_\_\_ от \_\_\_\_\_\_\_\_\_2016 г.Председатель ПЦК\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Канунникова Т.П.  | Промежуточная аттестация 2016/2017 учебного годаДисциплина ***Русский язык и культура речи***Преподаватель: Тимешова Л.В. Специальность 050141 Физическая культура обеспечения Группа – 2фКоличество студентов – 23  |

**Теоретические вопросы для дифференцированного зачета**

**по русскому языку и культуре речи**

1. Русский язык как одна из основных национально-культурных ценностей русского народа .
2. Взаимосвязь языка и культуры. Взаимообогащение языков как результат взаимодействия национальных культур. Отражение в современном русском языке культуры других народов.
3. Русский язык в современном мире. Язык и речь.
4. Основные виды языковых норм: орфоэпические (произносительные и акцентологические), лексические, стилистические и грамматические (морфологические и синтаксические) нормы русского литературного языка.
5. Проблемы экологии русского языка на современном этапе его развития).
6. Функциональные стили русского языка. Дать определение.
7. Официально-деловой стиль. Сферы использования, назначение. Основные признаки официально-делового стиля.
8. Структура официально-деловых текстов разных жанров. Формы деловых документов.
9. Язык художественной литературы . Основные признаки художественной речи: образность, широкое использование изобразительно-выразительных средств, а также языковых средств других функциональных разновидностей языка.
10. Культура разговорной речи. Разговорная речь, сферы ее использования, назначение. Культура разговорной речи.
11. Культура научной (учебно-научной) речи. Научный стиль, сферы его использования, назначение.
12. Публицистический стиль, сферы его использования, назначение.
13. Основные жанры публицистического стиля: заметка, репортаж, интервью, статья, корреспонденция, рецензия, очерк.
14. Публичное выступление: выбор темы, определение цели, поиск материала. Композиция публичного выступления.
15. Речевое общение как форма взаимодействия людей в процессе их познавательно-трудовой деятельности. Виды речевого общения: официальное и неофициальное, публичное и непубличное. Вербальные и невербальные средства общения.
16. Речевая ситуация и ее компоненты (говорящий и слушающий, их социальная и речевая роли, речевые намерения; условия и обстоятельства). Официальные и неофициальные ситуации общения.
17. Понятие о коммуникативной целесообразности, уместности, точности, ясности, чистоте, логичности, последовательности, образности, выразительности речи.

**Практические задания:**

1. Тестирование.
2. Публичное выступление.