**Индивидуальный график отработки учебных занятий**

Ф.И.О. \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Группа \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Литература:

*Обернихина Г*. *А*., *Антонова А*. *Г*., *Вольнова И*. *Л*. *и др*. Литература: учебник для учреждений сред. проф. образования: в 2 ч. / под ред. Г. А. Обернихиной. — М., 2015.

*Обернихина Г*. *А*., *Антонова А*. *Г*., *Вольнова И*. *Л*. *и др*. Литература. практикум: учеб. пособие / под ред. Г. А. Обернихиной. — М., 2014.

***1 семестр***

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| №№ | Тема  | Задание  | Дата отработки | Оценка и подпись преподавателя |
|  | **Введение.** Историко-культурный процесс и периодизация русской литературы. Специфика литературы как вида искусства. Взаимодействие русской и западноевропейской литературы. Самобытность русской литературы (с обобщением ранее изученного материала). Развитие русской литературы и культуры в первой половине XIX века. | Конспект  |  |  |
|  | ***Александр Сергеевич Пушкин (1799—1837)***Личность писателя. Жизненный и творческий путь (с обобщением ранее изученного). **Для чтения и изучения.** Поэма «Медный всадник». | 1. Составить хронологическую таблицу по биографии автора
2. Дать письменно ответы на вопросы по плану анализа литературного произведения.
 |  |  |
|  | **Михаил** **Юрьевич Лермонтов (1814 — 1841)**Личность и жизненный путь М. Ю. Лермонтова. **Для чтения и изучения.** Поэма «Демон».**Теория литературы**. Развитие понятия о романтизме. Антитеза. Композиция. | 1. Составить хронологическую таблицу по биографии автора
2. Дать письменно ответы на вопросы по плану анализа литературного произведения.
3. Дать определение литературным терминам.
 |  |  |
|  | **Николай Васильевич Гоголь (1809—1852)**Личность писателя, жизненный и творческий путь. **Для чтения и изучения.** «Портрет».**Теория литературы.** Гипербола. Гротеск. Сатира. | 1. Составить хронологическую таблицу по биографии автора
2. Дать письменно ответы на вопросы по плану анализа литературного произведения.

Дать определение литературным терминам. |  |  |
|  | **Особенности развития русской литературы во второй половине** **XIX века**Культурно-историческое развитие России середины XIX века. Конфликт либерального дворянства и разночинной демократии. Отмена крепостного права. Крымская война. Народничество. Укрепление реалистического направления в русской живописи второй половины XIX века.  | конспект |  |  |
|  | ***Александр Николаевич Островский (1823—1886)***Жизненный и творческий путь А. Н. Островского. Социально-культурная новизна драматургии А.Н.Островского. **Для чтения и изучения.** Драма «Гроза». Статья Н.А.Добролюбова «Луч света в темном царстве». **Теория литературы.** Драма. Комедия. | 1. Составить хронологическую таблицу по биографии автора
2. Дать письменно ответы на вопросы по плану анализа литературного произведения.
3. Дать определение литературным терминам.
 |  |  |
|  | ***Иван Александрович Гончаров (1812—1891)***Жизненный путь и творческая биография И.А.Гончарова. **Для чтения и изучения.** Роман «Обломов».**Теория литературы.** Социально-психологический роман. | 1. Составить хронологическую таблицу по биографии автора
2. Дать письменно ответы на вопросы по плану анализа литературного произведения.
3. Дать определение литературным терминам.
 |  |  |
|  | ***Иван Сергеевич Тургенев (1818—1883)***Жизненный и творческий путь И. С. Тургенева. **Для чтения и изучения.** Роман «Отцы и дети». Д. И. Писарев. «Базаров».**Теория литературы.** Социально-психологический роман.Сочинение. | 1. Составить хронологическую таблицу по биографии автора
2. Дать письменно ответы на вопросы по плану анализа литературного произведения.
3. Дать определение литературным терминам.
 |  |  |
|  | ***Николай Семенович Лесков (1831—1895)***Сведения из биографии. **Для чтения и изучения.** Повесть-хроника «Очарованный странник». | 1. Составить хронологическую таблицу по биографии автора
2. Дать письменно ответы на вопросы по плану анализа литературного произведения.
3. Дать определение литературным терминам.
 |  |  |
|  | ***Федор Михайлович Достоевский (1821—1881)***Сведения из жизни писателя.**Для чтения и изучения.** Роман «Преступление и наказание».**Теория литературы.** Полифонизм романов Ф.М.Достоевского.Сочинение. | 1. Составить хронологическую таблицу по биографии автора
2. Дать письменно ответы на вопросы по плану анализа литературного произведения.
3. Дать определение литературным терминам.
 |  |  |
|  | ***Лев Николаевич Толстой (1828—1910)***Жизненный путь и творческая биография.**Для чтения и изучения.** Роман-эпопея «Война и мир».**Для чтения и обсуждения.** «Севастопольские рассказы». **Теория литературы.** Понятие о романе-эпопее.***Сочинение.*** | 1. Составить хронологическую таблицу по биографии автора
2. Дать письменно ответы на вопросы по плану анализа литературного произведения.
3. Дать определение литературным терминам.
 |  |  |
|  | ***Антон Павлович Чехов (1860—1904)***Сведения из биографии.**Для чтения и изучения.** Рассказы «Дом с мезонином», «Ионыч», «Человек в футляре», «Крыжовник», «О любви». Пьеса «Вишневый сад».**Теория литературы.** Развитие понятие о драматургии (внутреннее и внешнее действие; подтекст; роль авторских ремарок, пауз, переклички реплик и т. д.). | 1. Составить хронологическую таблицу по биографии автора
2. Дать письменно ответы на вопросы по плану анализа литературного произведения.
3. Дать определение литературным терминам.
 |  |  |
|  | **Поэзия второй половины XIX века**Обзор русской поэзии второй половины XIX века. Идейная борьба направлений «чистого искусства» и гражданской литературы. Стилевое, жанровое и тематическое разнообразие русской лирики второй половины XIX века. | 1. Конспект
 |  |  |
|  | ***Федор Иванович Тютчев (1803—1873)***Жизненный и творческий путь Ф. И. Тютчева. Философская, общественно-политическая и любовная лирика Ф. И. Тютчева. Художественные особенности лирики Ф. И. Тютчева.**Для чтения и изучения.** Стихотворения «Silentium», «Не то, что мните вы, природа…», «Умом Россию не понять…», «Эти бедные селенья…», «День и ночь», «О, как убийственно мы любим», «Последняя любовь», «К. Б.» («Я встретил Вас — и все былое…»), «Я помню время золотое…».**Теория литературы.** Жанры лирики. Авторский афоризм.**Наизусть.** Одно стихотворение Ф. И. Тютчева. | 1. Составить хронологическую таблицу по биографии автора
2. Анализ одного стихотворения ( по выбору студента)
 |  |  |
|  | ***Афанасий Афанасьевич Фет (1820—1892)***Жизненный и творческий путь А. А. Фета. Темы, мотивы и художественное своеобразие лирики А. А. Фета.**Для чтения и изучения.** «Шепот, робкое дыханье…», **«**Это утро, радость эта…», «Вечер», «Я пришел к тебе с приветом…». **Наизусть.** Одно стихотворение А. А. Фета (по выбору студентов). | 1. Составить хронологическую таблицу по биографии авторов
2. Анализ одного стихотворения каждого автора ( по выбору студента)
3. Выучить стихотворение (по выбору студента)
 |  |  |
|  | ***Алексей Константинович Толстой (1817—1875)***Жизненный и творческий путь А. К. Толстого. Идейно-тематические и художественные особенности лирики А. К. Толстого. **Для чтения и изучения.** Стихотворения: «Тщетно, художник, ты мнишь, что творений своих ты создатель!..», «Меня во мраке и в пыли…», «Двух станов не боец, но только гость случайный…», «Против течения», «Средь шумного бала, случайно…», «Колокольчики мои, цветики степные…», «Когда природа вся трепещет и сияет…».**Наизусть.** Одно стихотворение А. К. Толстого (по выбору студентов). | 1. Составить хронологическую таблицу по биографии авторов
2. Анализ одного стихотворения каждого автора ( по выбору студента)
3. Выучить стихотворение (по выбору студента)
 |  |  |
|  | ***Николай Алексеевич Некрасов (1821—1878)***Жизненный и творческий путь Н. А. Некрасова.**Для чтения и изучения.** Стихотворения: «Родина», «Элегия» («Пускай нам говорит изменчивая мода…»), «Вчерашний день, часу в шестом…», «Еду ли ночью по улице темной…», «В дороге», «О, Муза, я у двери гроба…». Поэма «Кому на Руси жить хорошо. | 1. Составить хронологическую таблицу по биографии автора
2. Дать письменно ответы на вопросы по плану анализа литературного произведения.
3. Дать определение литературным терминам.
 |  |  |

***Работы представлять в рукописном виде!!!!!***

Л.В.Тимешова